



Univerza v Ljubljani
FILOZOFSKA
FAKULTETA

SPREMLJEVALNI PROGRAM SEJMA LIBER.AC 2014: IZ EMONE DO AVALONA IN ŠE DLJE

ČETRTEK, 22. MAJA 2014

10:00 Na poti z Argonavti z otroki OŠ Majde Vrhovnik (park)

Na dogodku bodo šolarji spoznali argonavte in številne pustolovščine ter preizkušnje, ki so jih ti grški junaki doživeli na morju. Ko bodo z Gajo Kos in ladjo Argo prispeli do reke Ljubljanice, se bodo preselili v stripe, ki jih bodo otroci ustvarjali skupaj z Damijanom Štepančičem, ilustratorjem knjige Junaki z ladje Argo.

11:00 Kdo so Močvirniki? Med pisanjem za odrasle in otroke (park)

Barbara Simoniti je ena vidnejših sodobnih slovenskih ustvarjalk, ki je ob izidu svojega prvega besedila za otroke Močvirniki skupaj z ilustratorjem Petrom Škerlom požela izjemne pohvale in nagrade. Poezijo Barbare Simoniti nam bo prebiral študentka anglistike Katarina Krapež, z gostjo pa se bo pogovarjala dr. Veronika Rot Gabrovec.

13:00 This House Supports English as the Global lingua Franca – debatni dvoboj (park)

V parku za Filozofsko fakulteto bo zaživel debatni krožek, kakršnega poznajo v anglofonskih državah v šolah na vseh stopnjah. Ekipi študentov se bosta pomerili v prepričljivosti argumentov na temo angleščine, jezika, ki omogoča vsem ljudem na svetu, da se povezujejo in sporazumevajo. (Ali pa temu vendarle ni tako?!). Sodelujejo: Zoran Fijavž, Teo Radetič, Barbara Žitek, Petra Petan, Aljoša Poljšak, Jernej Fink.

14:00 Pogovor o Alice Munro, Nobelovi nagrajenki 2013 (park)

V pogovoru o kanadski pisateljici, ki je po vrsti pomembnih nagrad leta 2013 prejela tudi Nobelovo nagrado za književnost, o njenih kratkih zgodbah o povsem običajnih ljudeh, ki razkrivajo neverjetne globine našega življenja bodo sodelovali Maja Kraigher, dr. Nada Grošelj in študenta anglistike Marinka Mihelčič in Martin Bratina ter doc. dr. Jason Blake (moderator).

14:00 Kako uspešno priti do objav v angleščini?/ How to get Published in English? (predavalnica 02A na Filozofski fakulteti)

Umetnostni zgodovinar, pisatelj in esejist Noah Charney bo predstavil nekaj nasvetov, kako urednikom v angleško pišočem svetu prepričljivo ponuditi svoj članek ali knjigo, in kako jih prepričati, da je prav vaš prispevek vreden objave. (<http://www.noahcharney.com/index.htm>)

14:45 Razgibajmo duha – in telo! Zumba za vse v parku

Pedagoška enota za šport predstavlja plesno intervalno vadbo, ki poteka ob dinamičnih ritmičnih različnih glasbenih zvrstih. Več o tej in mnogih drugih vadbah, ki jih ponujajo, si lahko ogledate na spletni strani <http://www.ff.uni-lj.si/sport>. Vljudno vabljeni, da se jim pridružite ob pričetku novega študijskega leta.

15:00 Čajanka dveh Sovretovih nagrajenk – dr. Nade Grošelj in Tine Mahkota (park)

Pogovor prevajalk, ki živita v svetu, ki se razteza med Emono in Avalonom. O svojih literarnih popotovanjih iz antičnega sveta med Angle, Kelte, Vikinge, k muminom in na tuje odre bosta spregovorili večkrat nagrajeni dr. Nada Grošelj in Tina Mahkota.

16:00 Popoldne s klicajem: Angažirana literatura (park)

*V izmenjavi pogledov na probleme današnje družbe bosta avtorja doc. dr. Lilijana Burcar in dr. Miklavž Komelj predstavila svoji knjigi *American Literature and Its Socio-Political Context* in *Kako misliti partizansko umetnost*. Dogodek bo moderirala doc. dr. Branislava Vičar.*

17:00 Literarni vs. igričarski junak (park)

*Sergej Hvala – Sneti, dolgoletni novinar revije *Joker* in veliki poznavalec igralske kulture v Sloveniji in drugod, bo s pisateljem in režiserjem Nejcem Gazvodo debatiral o vlogi glavnega (osrednjega) lika v igrah, knjigah in filmih. Pogovor bo vodil Jure Preglau.*

18:30 S pesmijo naprej v pomlad – glasbeni večer s študentkami anglistike *The Compounds* (park)

Sodelujejo: Vita Merela, Anja Štravs, Lara Kolar, Tajda Susman in Tea Ferjančič.

21:00 Liber.ac v Slovenski kinoteki: Rdeči čevlji (The Red Shoes), Michael Powell, Emeric Pressburger, VB, 1948, 133'

*Mlada, neuveljavljena, pa zato nadvse nadarjena balerina Victoria Page (Moira Shearer) se pridruži znamenitemu baletnemu ansamblu, kjer si kmalu izbori glavno vlogo v novi baletni predstavi *Rdeči čevlji*, zasnovani po istoimenski pripovedki Hansa Christiana Andersena. Idilično zgodbo o uspehu zagreni in naposled usodno popači dilema med romantično ljubeznijo in trdim kariernim delom. Victoria se namreč na vso moč zaljubi v briljantnega mladega skladatelja Juliana Crasterja (Marius Goring), avtorja glasbe za baletno predstavo, kar pa nikakor ni po godu ravnatelju baletne skupine Borisu Lermontovu (Anton Walbrook), ki je obsedeno prepričan, da je življenje majhna cena, ki jo je potrebno plačati za umetnost. Ultimativna tragedija in obenem eden najlepših filmov vseh časov. (brezplačne vstopnice bodo dosegljive na stojnici Znanstvene založbe Filozofske fakultete)*